COMISIÓN ESPECIAL MULTIPARTIDARIA CONMEMORATIVA DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

INFORME DE GESTIÓN
PERÍODO ANUAL DE SESIONES 2016-2017



Archivo Fotográfico del Congreso

JUAN SHEPUT MOORE
Presidente

2017

I. PRESENTACIÓN



Archivo Fotográfico del Congreso

El 28 de setiembre de 2016 se presentó la Moción de Orden del Día N° 513 –con el texto consensuado de las mociones 101, del congresista Humberto Morales (Frente Amplio); 108, del congresista Juan Sheput (Peruanos por el Kambio); 109, de los parlamentarios de Acción Popular y 124, de Fuerza Popular– que propuso la creación de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú (CEMCBIP). Con el respaldo de congresistas de todas las bancadas parlamentarias, la moción fue aprobada por unanimidad en la sesión del Pleno del 13 de octubre del mismo año. En la sesión del 20 de octubre se eligió a los miembros de la Comisión y se designó al congresista Juan Sheput Moore como presidente de la misma.

La comisión especial multipartidaria está conformada por siete miembros titulares y permanentes por los cinco años del período de gobierno. Sus integrantes son:

CONGRESISTA	GRUPO PARLAMENTARIO	CARGO
Juan Sheput Moore	Peruanos por el Kambio	Presidente
Jorge del Castillo Gálvez	Célula Parlamentaria Aprista	Vicepresidente
Edwin Donayre Gotzch	Alianza para el Progreso	Secretario
Víctor Andrés García Belaunde	Acción Popular	Miembro
Humberto Morales Ramírez	Frente Amplio	Miembro
Miguel Ángel Torres Morales	Fuerza Popular	Miembro
Carlos Tubino Arias Schreiber	Fuerza Popular	Miembro

II. FINALIDAD DE LA COMISIÓN

De acuerdo con el encargo dado por el Pleno del Congreso, la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú es la que fija los lineamientos de las actividades conmemorativas de los bicentenarios de la Independencia del Perú (1821), de la instalación del Primer Congreso Constituyente (1822) y de las batallas de Junín y Ayacucho (1824). En esa línea, propone y promueve –además de actos celebratorios– investigaciones, publicaciones, conversatorios, acciones orientadas a la preservación, conservación y puesta en valor del patrimonio cultural, así como de documentos oficiales relacionados con los hechos arriba expuestos.



Archivo Fotográfico del Congreso

LA COMISIÓN. *Congresista Juan Sheput Moore es elegido presidente de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú. Lo acompañan los parlamentarios Humberto Morales Ramírez, Jorge del Castillo Gálvez, Edwin Donayre Gotzch y Carlos Tubino Arias Schreiber.*



Archivo Fotográfico del Congreso

III. FUNCIONAMIENTO DE LA COMISIÓN

El 27 de octubre de 2016 se realizó la sesión de instalación y elección del vicepresidente y secretario de la comisión, eligiéndose en dichos cargos a los congresistas Jorge del Castillo Gálvez y Edwin Donayre Gotzch.

La Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú ha realizado seis sesiones ordinarias.

SESIONES	FECHA Y LUGAR
Sesión de Instalación	Jueves 27 de octubre de 2016 Sala Francisco Bolognesi
Primera sesión ordinaria	Lunes 14 de noviembre 2016 Sala Francisco Bolognesi
Segunda sesión ordinaria	Lunes 12 de diciembre 2016 Sala Francisco Bolognesi
Tercera sesión ordinaria	Lunes 9 de enero 2017 Sala Francisco Bolognesi
Cuarta sesión ordinaria	Miércoles 18 de enero 2017 Sala María Elena Moyano
Quinta sesión ordinaria	Miércoles 19 de abril 2017 Sala Martha Hildebrandt
Sexta sesión ordinaria	Miércoles 10 de mayo de 2017 Sala Carlos Torres y Torres Lara

IV. ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISIÓN ESPECIAL MULTIPARTIDARIA CONMEMORATIVA DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

SESIÓN	FECHA	ACUERDOS
Instalación y elección de vicepresidente y secretario	27/10/2016	- Se eligió al congresista Jorge del Castillo Gálvez como vicepresidente y al congresista Edwin Donayre Gotzch como secretario de la comisión.
Primera sesión	14/11/2016	- Se aprobó el Reglamento de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú. - Se acordó sesionar cada 15 días, los lunes a las 9:30 a.m. - Se presentó el documento con los lineamientos para la formulación del Plan de Trabajo de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú. - Se escucharon las propuestas y sugerencias para ser incorporadas en el Plan de Trabajo.
Segunda sesión	12/12/2016	- Se presentó la propuesta del Plan de trabajo de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú.
Tercera sesión	9/1/2017	- Se inició la discusión del Plan de Trabajo de la comisión. - Se aprobó cambiar la fecha de las sesiones para los miércoles a las 11:00 a. m.

SESIÓN	FECHA	ACUERDOS
Cuarta sesión	18/1/2017	- Se aprobó el Plan de Trabajo de la comisión.
Quinta sesión	19/4/2917	- Se aprobó la constitución de las siguientes mesas de trabajo: ▪ Con entidades académicas e historiadores. ▪ Con las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional. ▪ Con los gobiernos regionales y locales. ▪ Con la sociedad civil. ▪ De Relaciones Internacionales. ▪ De la Constitución de Cádiz y legislación del Bicentenario. ▪ De infraestructura y elementos tangibles. ▪ Ayacucho al Bicentenario 2024. - Se informó que la comisión está trabajando los siguientes proyectos: Programa de TV del Bicentenario, Exposición Fotográfica-Julio 2017, Voces del Bicentenario y Exposición de Joyas Documentales del Congreso.
		- Se designó a los congresistas coordinadores de las 8 mesas de trabajo que se implementarán según el Plan de trabajo de la comisión. ▪ Víctor A. García Belaunde - Mesa de trabajo con entidades académicas e historiadores. ▪ Edwin Donayre / Carlos Tubino - Mesa de trabajo con las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional.

SESIÓN	FECHA	ACUERDOS
Sexta sesión	10/5/2017	▪ Humberto Morales - Mesa de trabajo con los gobiernos regionales y locales. ▪ Juan Sheput - Mesa de trabajo con la sociedad civil. ▪ Jorge del Castillo - Mesa de trabajo de Relaciones Internacionales. ▪ Miguel Torres Morales - Mesa de trabajo de la Constitución de Cádiz y de legislación del Bicentenario. ▪ Juan Sheput - Mesa de trabajo de infraestructura y elementos tangibles. ▪ Humberto Morales - Mesa de trabajo Ayacucho al Bicentenario 2024. - Se informó que se han recibido las propuestas para la conformación del Comité Consultivo, pero se solicitó que se reduzca el número de los académicos propuestos para proceder a la elección en la próxima sesión. - Por iniciativa del congresista Yonhy Lescano, se aprobó una moción de saludo y homenaje al Héroe de la Resistencia, Gregorio Albarracín Lanchipa. Tras su aprobación, fue remitida al presidente regional de Tacna y al alcalde de la Municipalidad Distrital de Héroes Albarracín, en Tacna. - A pedido del congresista Humberto Morales, se aprobó una moción de homenaje a María Parado de Bellido y se remitió al alcalde provincial de Cangallo y al alcalde distrital de Paras, en Ayacucho.

SESIÓN	FECHA	ACUERDOS
		- Se informó sobre los siguientes proyectos en proceso: digitalización de la Colección Documental del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, exposición fotográfica: "Retrospectiva de la Vida Republicana del Perú", I Exposición de Joyas Documentales 2017: "Primeras mujeres parlamentarias del Perú 1956-1962", programa de TV "Diálogos del Bicentenario" y Voces del Bicentenario.



Archivo Fotográfico del Congreso

PRESENTACIÓN. *La Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú presentó, en conferencia de prensa, junto a la presidenta del Congreso, Luz Salgado Rubianes, el Plan de Trabajo de la comisión. 23.1.2017*

V. EXPOSICIONES

I Exposición de Joyas Documentales 2017
PRIMERAS MUJERES PARLAMENTARIAS DEL PERÚ 1956-1962
Del 19 de mayo al 26 de mayo de 2016

La Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario del Perú, junto con el Archivo General del Congreso, presentaron la I Exposición de Joyas Documentales 2017: *"Primeras mujeres parlamentarias del Perú 1956-1962"*, donde se exhibieron las credenciales y los registros personales (manuscritos) de las nueve primeras mujeres congresistas del Perú, además del dictamen original de la ley que les otorgó la ciudadanía y el derecho al voto.



EL HOMENAJE





LA EXPOSICIÓN



Archivo Fotográfico del Congreso

Recuperación de material gráfico para el Archivo Fotográfico del Congreso

Dado que el Archivo Fotográfico del Congreso de la República solo tiene registros a partir del año 1978, el Equipo Técnico de la Comisión aprovechó el evento sobre las primeras mujeres parlamentarias del Perú para recuperar imágenes de ellas, a través de sus familiares. De ese modo, logró recopilar 23 fotografías y 3 copias de documentos personales de Lola Blanco Montesinos; 12 fotografías y el libro "Mi aporte a la educación familiar" de Irene Silva de Santolalla; 12 fotografías de Eleonora Silva y Silva y 3 de Juana Ubilluz de Palacios. Todos estos materiales fueron entregados al Archivo Fotográfico del Congreso.



Exposición fotográfica:
RETROSPECTIVA DE LA VIDA REPUBLICANA DEL PERÚ
Del 7 al 14 de julio de 2017

Con motivo de las Fiestas Patrias, la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú organizó la exposición fotográfica: *"Retrospectiva de la vida republicana del Perú"* que, a través de 60 fotografías, hizo un recorrido por los 196 años del Perú republicano resaltando algunos sucesos y personajes de la historia, desde la Revolución de Túpac Amaru, en 1780, hasta la asunción del mando del presidente Pedro Pablo Kuczynski, en 2016.

La muestra fue inaugurada por la presidenta del Congreso, Luz Salgado Rubianes, y el presidente de la comisión, Juan Sheput Moore, el 7 de julio, en el Hall de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo. En la ceremonia también participaron el congresista Humberto Morales, miembro titular de la comisión; el director de la Biblioteca Nacional del Perú, Alejandro Neyra Sánchez; y el director de Medios Periodísticos de Editora Perú, Ricardo Montero Reyes.

Las fotografías utilizadas en la exposición fueron facilitadas por el Archivo Histórico Fotográfico de la Municipalidad de Lima, el Archivo Fotográfico y el Archivo Courret de la Biblioteca Nacional del Perú, el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú; el Diario Oficial El Peruano, el Diario La República y el Ministerio de Relaciones Exteriores.

LA INAUGURACIÓN





Archivo Fotográfico del Congreso

Contenido de la muestra

En esta muestra se hicieron públicos algunos documentos poco difundidos, como la carta que de puño y letra le escribió Antonio José de Sucre al Libertador Simón Bolívar informándole, el mismo día de la Batalla de Ayacucho (9 de diciembre de 1824) que las fuerzas patriotas habían vencido a los españoles. La misiva empieza diciendo: *"El campo de batalla ha decidido por fin, que el Perú corresponde a los hijos de la Gloria. Seis mil bravos del Ejército Libertador han destruido en Ayacucho los nueve mil soldados realistas que oprimían esta república".*

Otras imágenes mostradas fueron, por ejemplo, el primer estandarte peruano, una carta en la que se comenta el desembarco de Don José de San Martín en la Bahía de Paracas, fechada el 9 de setiembre de 1820, un día después del desembarco; la torre de mando del monitor Huáscar después de la batalla de Angamos, el voto femenino, el presidente Luis Sánchez Cerro saliendo del hipódromo Santa Beatriz momentos antes de su asesinato, entre otros. Las fotografías más actuales corresponden a la Operación Chavín de Huántar, al autogolpe de Estado del 5 de abril de 1992, la Marcha de los Cuatro Suyos y al Fallo de la Corte Internacional de Justicia de La Haya sobre el diferendo marítimo con Chile.





LA MUESTRA





Exposición "Retrospectiva de la vida republicana del Perú" en los medios

Esta actividad de la comisión tuvo una importante repercusión en los medios de prensa, pues logró 17 publicaciones específicas sobre la muestra en medios escritos, televisivos y en portales web (La República, El Peruano, Canal N, América Noticias, Correo, Expreso) y cinco menciones indirectas derivadas de las declaraciones que la presidenta del Congreso, Luz Salgado, y el presidente de la comisión, Juan Sheput ,dieron sobre otros temas.
Cabe destacar que Canal N y América Noticias elaboraron reportajes amplios sobre la muestra, El Peruano le dedicó dos páginas (la central) y La República presentó una nota amplia de más de media página.



Canal del Congreso 7/7/2017



Canal N – N Directo 7/7/2017



América Noticias 11/7/2017

Congreso inaugura hoy "Retrospectiva de la vida republicana en el Perú"



HISTÓRICO. Andrés Avelino Cáceres y su gabinete ministerial.

En el marco de las actividades por el aniversario de la Independencia del Perú, el Congreso de la República inaugura la exposición "Retrospectiva de la vida republicana del Perú" hoy, 10 a.m., en Hall de los Pasos Perdidos (Jr. Junín 670, Lima). Ingreso libre. Participan los congresistas Luz Salgado y Juan Sheput Moore.

La muestra presenta fotografías de personajes, documentos y óleos de sucesos históricos. Entre ellos, una carta que Sucre escribiera a Bolívar en la que informa su triunfo en la Batalla de Ayacucho. La misiva, escrita el 9 de diciembre de 1824, inicia: "El campo de batalla ha decidido por fin, que el Perú corresponde a los hijos de la Gloria. Seis mil bravos del Ejército Libertador han destruido en Ayacucho los nueve mil soldados realistas que oprimían esta república".

También se exhibe una carta en la que se comenta el desembarco de San Martín en la Bahía de Paracas, fechada el 9 de setiembre de 1829. Además, de estas correspondencias cargadas de valor históricos, se encuentran las fotografías de la torre de mando del monitor Huáscar y una de Luis Sánchez Cerro saliendo del hipódromo Santa Beatriz antes de ser asesinado.

La República
7/7/2017

CAMINO AL BICENTENARIO 200 1821 2021



LIBRES. Capitulación de Ayacucho que firma el virrey La Serna (Archivo Histórico Fotográfico de la Municipalidad de Lima).



TESTIMONIOS. Decreto con que se nombra a José de la Riva Agüero como primer presidente del Perú. Al lado, carta de Sucre a Bolívar sobre victoria de Ayacucho (Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú).

Simón Bolívar a Sucre: "Usted es el rival de mi gloria"

MEMORIA. La muestra "Retrospectiva de la vida republicana del Perú" del Congreso de la República recuerda pasajes, hechos y personajes de nuestra independencia.

En el Congreso de la República, en el Hall de los Pasos Perdidos, se exhibe la muestra "Retrospectiva de la vida republicana del Perú". La exposición, organizada por la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú, intenta reflexionar la memoria sobre la historia de nuestro país. Estará abierta hasta el 14 de julio.

Si bien la muestra da cuenta desde el grito de libertad que diera Túpac Amaru en 1780 y resume hechos y sucesos históricos hasta llegar a nuestro día, nosotros solo queremos subrayar la primera parte donde se refiere a la lucha independentista.

En esta parte de la exposición, los más interesante son los facsímiles de diversos documentos, ciertamente poco difundidos para los ciudadanos. Entre esos documentos está, por ejemplo, una carta, seguro la primera, que da noticia del desembarco de San Martín. Se trata de la misiva del 9 de setiembre de 1820 que recibe Francisco de Paula Otero en Tarma, de su primo Miguel. Le dice que le envía "una cazaca blanca en punto fino de lana inglesa", pero también le refiere que se ha "divulgado la noticia de haber aparecido en Pisco algunos bupiri enemigos y se asegura que han desembarcado cuatro mil hombres. Acabo de saber de cierto que desembarcaron San Martín y una tropa". El original de esta carta está en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú (Código: D-1433) (foto: María Jhong).



Primera bandera: 1820.

"Seis mil bravos del Ejército Libertador han destruido en Ayacucho a los nueve mil soldados realistas que oprimían esta República".

Asimismo, se exhibe la primera bandera peruana que creó San Martín en Pisco, el 21 de octubre de 1820.

Otro documento de época es la carta de Antonio José de Sucre al Libertador Simón Bolívar, a quien le informa sobre la victoria en Ayacucho. La carta está fechada el 9 de diciembre de 1824.

La misiva comienza con este párrafo, en tono heroico: "El campo de batalla ha decidido, por fin, que el Perú corresponde a los hijos de la Gloria. Seis millares de Ejército Libertador han destruido en Ayacucho a los nueve mil soldados realistas que oprimían esta República (...). Por este momento, el ejército libertador ofrece a V.E., como sus trofeos en Ayacucho, catorce piezas de artillería, dos o tres pabellones, mil quinientos fusiles, más de mil prisioneros, entre ellos el Virrey La Serna y muchos jefes y oficiales, mil cuatrocientos cadáveres y heridos enemigos y multitud de elementos militares".

Bolívar siempre reconoció el valor de militar y estratega de Sucre, y lo demostró con la carta que le escribió desde Nazca, el 26 de abril de 1825: "Usted está llamado a los más altos destinos, y yo prevéo que Usted es el rival de mi Gloria".

Y el Perú nació a la vida libre con el primer Congreso y Junta Gubernativa. Pero también con el primer golpe de Estado. El general Santa Cruz se amotinó en el cuartel Balconcillo y arrestó a miembros de la Junta Gubernativa el 26 de febrero de 1823. Los jefes militares entonces exigieron que el Congreso acordase de presidente a José de la Riva Agüero, pedido que se vio en horas de la mañana del día siguiente. Y se nombra a José Bernardo Tagle como Jefe Supremo del Congreso Constituyente. Y es Tagle quien entrega el decreto el 28 de febrero: "El Congreso Constituyente nombra al señor coronel D. José de la Riva Agüero para que administre el Poder Ejecutivo, con el título de Presidente de la República y el tratamiento de excelencia".

El Perú se hizo a la vida republicana.

La República
9/7/2017

El Peruano 8/7/2017



CENTRAL

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA EN EL CONGRESO

Nosotros, los PERUANOS

Más de medio centenar de fotografías e imágenes forman parte de "Retrospectiva de la vida republicana del Perú", que sintetiza los primeros 200 años de nuestra existencia como Estado-nación.

Riqueza documental



Inaugura exposición fotográfica 'Retrospectiva de la Vida Republicana del Perú"

Comisión Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario agradece aporte de diario El Peruano

Andina 7/7/2017



Cultura

Inaugura exposición fotográfica por aniversario de la Independencia del Perú

Correo 8/7/2017



Miércoles, 12 de julio de 2017

IMPACTO

POLITICA | OPINION | ACTUALIDAD | MUNDO | ECONOMÍA | CULTURAL | MISCELÁNEA

ULTIMAS NOTICIAS >>> REALIZ

Congreso inaugura muestra sobre la vida republicana del Perú

julio 8th, 2017

CULTURAL

Como parte de las celebraciones por el Bicentenario de nuestra Independencia, el Congreso inauguró la exposición fotográfica "**Retrospectiva de la Vida Republicana del Perú**".

La exposición fue organizada por la Comisión Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú, que preside el legislador Juan Sheput Moore (PPK).

La exposición inicia con la revolución de Túpac Amaru, siguiendo con la llegada de la Expedición libertadora, el primer Congreso Constituyente, la Constitución de 1823 y el Combate del 2 de mayo. La línea histórica prosigue con la Guerra con Ecuador en 1941, el voto femenino instaurado en 1948, la participación peruana en el mundial de fútbol de México 1970, El golpe de Juan Velasco Alvarado, la violencia senderista, la captura de Abimael Guzmán,entre otros momentos del país.
¿Dónde? Hall de los Pasos Perdidos (Jr. Junín 670, Lima)
Ingreso libre
Fuente: Andina

ENTRADAS RECIENTES

Turquía: policía mata a 5 miembros del Estado Islámi...
julio 12th, 2017

Subida del nivel del mar podría ser desastroso a nivel...
julio 12th, 2017

Realizan subasta de arte para apoyar a damnificados del...
julio 12th, 2017

Juan Sheput sobre Humala y Heredia: "No sé por q...
julio 12th, 2017

Alberto Fujimori: Poder Judicial vuelve a rechazar su h...
julio 12th, 2017

Efemérides 12 de julio
julio 12th, 2017

Impacto 7/7/2017



EL HERALDO - Centro de Noticias del Congreso de la República

Noticia del Heraldo

Imprimir

Twittear

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE VIDA REPUBLICANA HASTA EL VIERNES 14

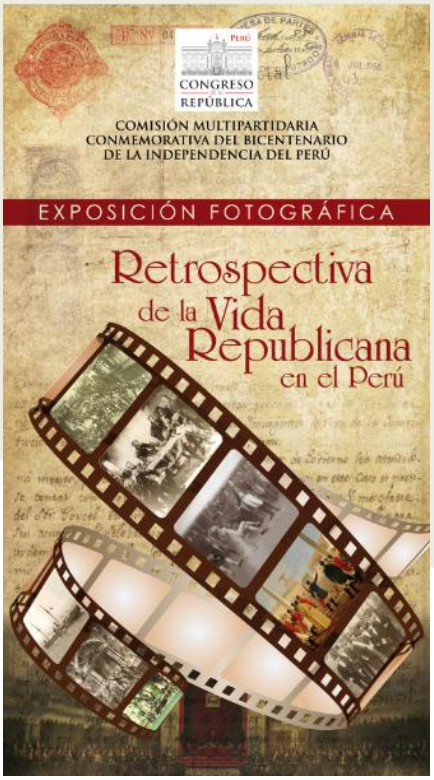
El Heraldo

Publico puede ingresar a la sede del Congreso de la República de 9 a.m. a 5 p.m.

¿Quiere conocer la primera bandera del Perú? ¿Sabía que nuestra primera Constitución Política -la de 1823- establecía que el Congreso del Perú tenía una sola cámara? ¿Quiere leer la Capitulación de Ayacucho que selló la independencia nacional en 1824? Estas y otras interrogantes quedarán resueltas si se anima a visitar -sin costo alguno- a la exposición fotográfica titulada "Retrospectiva de la Vida Republicana del Perú" que hasta este viernes 14 estará abierta al público en el Hall de los Pasos Perdidos del Parlamento Nacional.
Se trata de la nueva actividad que ha organizado la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú del Congreso de la República y que preside el legislador Juan Seput Moore (PPK). La muestra se inauguró el pasado viernes con la asistencia de la titular del Poder Legislativo, Luz Salgado Rubianes.
La exposición fotográfica busca resumir la Vida Republicana del Perú a través de 64 fotografías históricas proporcionadas por el Archivo del Congreso de la República, de la Biblioteca Nacional del Perú, del Ministerio de Relaciones Exteriores y del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, de la Municipalidad de Lima y de los diarios El Peruano y La República, entre otros.
La relación de los momentos estelares de nuestra vida republicana empieza con la revolución del cacique de Tungasuca y Surimana, José Gabriel Condorcanqui, Tupac Amaru II (1780) y luego se da cuenta de la llegada de la expedición libertadora a Paracas y allí se expone la Primera Bandera Nacional del Perú, decretada por el Libertador José de San Martín el 21 de octubre de 1820.
Justamente en la exposición se da cuenta de los detalles de nuestro primer emblema bicolor: "de seda o lienzo, de ocho pies de largo y seis de ancho, dividida por líneas diagonales en cuatro campos, blancos los dos de los extremos, superior e inferior, y encarnados los laterales, con una corona de laurel ovalada y, dentro de ella, un Sol saliendo por detrás de las sierras escarpadas que se alzan sobre un mar tranquilo".
Otra novedad de la exposición es la reproducción de un documento histórico: la Capitulación de Ayacucho, que puso fin al dominio español y consagró la independencia del Perú, entre otros momentos estelares que continuaron a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI.
El público interesado puede acceder gratuitamente a la exposición fotográfica acercándose hasta la sede central del Congreso de la República de lunes a viernes en el horario de 9 de la mañana a 5 de la tarde. El personal del área de Visitas Guiadas del Congreso de la República lo atenderá en persona o al número telefónico 3117777 anexo 7554.
(JSR)

PRENSA-CONGRESO

El Heraldo - 10/7/2017





El Comercio — La semana política en fotos: estos fueron los hechos más de...

La semana política en fotos: estos fueron los hechos más destacados

El Gabinete Binacional Perú-Chile y las actividades de congresistas de Fuerza Popular son los acontecimientos más destacados

para mantener tus momentos cálidos.

19 / 20

Los congresistas Juan Sheput y Luz Salgado el viernes durante la exposición fotográfica 'Retrospectiva de la vida republicana del Perú', organizada por la Comisión Especial Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú. (Foto: Presidencia de la República)

El Comercio - 9/7/2017

VI. PROGRAMA DE TV "DIÁLOGOS DEL BICENTENARIO"

Este año también la comisión propuso sacar al aire el programa televisivo "Diálogos del Bicentenario" a través del Canal del Congreso. El objetivo del mismo es resaltar hechos, personajes y lugares poco conocidos del proceso de emancipación y de nuestra República y, al mismo tiempo, poner en debate asuntos que tienen que ver con el quehacer del Congreso de la República y con las propuestas de cambio que requiere el país para enfrentar los retos del tercer centenario.



VI. PROYECTOS EN MARCHA

La Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú tiene los siguientes proyectos en marcha:

1. Exposición "Joyas del Congreso de la República"

La comisión tiene programado realizar esta exposición en el mes de setiembre, en el marco del 195 aniversario de la constitución del Primer Congreso de la República. En esta oportunidad se exhibirán documentos históricos, los pergaminos que firman los presidentes de la República cuando asumen el mandato, las Constituciones originales, una carta que Miguel Grau dirige al presidente del Congreso pidiendo que nombren a su suplente debido a que no podía cumplir sus funciones parlamentarias por encontrarse comandando el monitor Huáscar en la Guerra con Chile, entre otros.

2. Digitalización de la Colección Documental de la Independencia del Perú de la Comisión del Sesquicentenario de la Independencia del Perú

La comisión viene trabajando con la Biblioteca del Congreso de la República el proyecto de digitalización de la Colección Documental de la Independencia del Perú para ponerla al alcance de los congresistas, historiadores, investigadores, estudiantes y ciudadanos en general. Hasta julio de este año se han digitalizado 30 tomos. El trabajo se prevé terminar en marzo de 2018.

3. Voces del Bicentenario

Voces del Bicentenario pretende registrar los testimonios escritos y audiovisuales de los políticos-congresistas más experimentados del país y que han aportado al afianzamiento del sistema democrático en el Perú. Algunos nombres que se proponen son: Luis Bedoya Reyes, Martha Hildebrandt, Pablo Macera, Javier Alva Orlandini, Javier Valle Riestra, Francisco Belaunde Terry, Roger Guerra García, entre otros.

4. Nueva sede para el Congreso

La Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú evaluará las posibilidades para una nueva sede del Congreso de la República, preservando del deterioro su actual local y su entorno arquitectónico, escenarios de hechos históricos de la independencia y otros períodos.

VI. REUNIONES INFORMATIVAS

- Secretaría técnica de la Comisión Nacional del Bicentenario
- Tribunal Constitucional
- Archivo General de la Nación
- Embajada de Canadá
- Biblioteca Nacional del Perú
- Diario El Peruano
- Comisión Permanente de Historia del Ejército
- Fondo Editorial del Congreso de la República
- Archivo General del Congreso de la República
- Biblioteca del Congreso de la República
- Oficina de Comunicación del Congreso de la República

VII. VIAJES

1. Lambayeque

El 27 de diciembre de 2016, el presidente de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú, Juan Sheput, participó en las actividades conmemorativas por el 196 aniversario del primer grito libertario de la Independencia del Perú, que se dio en Lambayeque en 1820.





2. Balcón de Huaura

El 12 de febrero de 2017, el presidente de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú, Juan Sheput Moore, viajó a Huaura para participar en las actividades que se realizaron con motivo de la dación del "Reglamento provisional de Huaura", la primera norma oficial del Perú dada por Don José de San Martín en 1821.





3. Punchauca

Otra de las actividades que el congresista Juan Sheput realizó como presidente de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú fue la visita al sitio monumental de Punchauca. El 23 de marzo de 2017 llegó hasta el lugar para tomar conocimiento, *in situ*, del estado en el que se encuentra la Casa Hacienda Punchauca, escenario de la histórica reunión que sostuvieron el virrey José de la Serna y el libertador Don José de Martín, el 2 de junio de 1821, para tratar, sin suerte en ese momento, de conseguir la paz.



Casa Hacienda Punchauca, Carabayllo - Lima

EQUIPO TÉCNICO DE LA CEMCBIP
Patricia Liliana Kadena Odo
Tomás Jesús Gutiérrez Sánchez
Cyntia Serra Quiñones
Fiorella Antonella Cubas Bravo